

PRESSEINFORMATION

Nr. 043/FY 2020, Oktober 2020

LUMIX BGH1 – Spiegellose Box-Style-Cinema- und Live-Kamera Erste kompakte Box-Style-Kamera im MFT-System bietet Aufzeichnungen mit C4K/4K, 60p/50p und 10-bit Farbtiefe



Hamburg, Oktober 2020 – Panasonic präsentiert die erste kompakte spiegellose Box-Style-Kamera im Micro FourThirds-System. Dank des Wechselbajonetts ist die LUMIX BGH1 mit dem sehr umfangreichen Sortiment an Micro FourThirds-Objektiven kombinierbar und somit extrem flexibel. In der innovativen Kamera führt Panasonic seine gesamte Entwicklungskompetenz professioneller Cine-Kameras, Camcorder und der GH-Serie zusammen. Vor dem Hintergrund der rasant steigenden Streaming-Möglichkeiten ist die LUMIX BGH1 eine Kamera für professionelle Broadcast-Übertragungen und bietet eine einfache Installation und gleichzeitig hohe Ausbaufähigkeit bis hin zu einer Multi-Kamera-Steuerung. Damit deckt sie eine hohe Bandbreite an Nutzungsmöglichkeiten vom Live-Streaming, über die Steuerung via Netzwerk bis hin zum Einsatz auf stabilisierenden Gimbals oder in Kombination mit Multikoptern ab.

1. Professionelle Videoqualität dank hoher Empfindlichkeit und hohem Dynamikumfang

Die neue LUMIX BGH1 arbeitet mit einem 10,2-Megapixel Live MOS Sensor mit Dual Native ISO Technologie und der Venus Engine als Bildprozessor. Mit steigender ISO-Empfindlichkeit nimmt im Normalfall das Bildrauschen zu, doch durch die Dual Native ISO Technologie wird der Sensor der LUMIX BGH1, wie bei den professionellen Varicam-Modellen von Panasonic, über zwei getrennte Schaltkreise ausgelesen. Damit gibt es zwei verlustfreie native ISO-Empfindlichkeiten, was für ein deutlich reduziertes Bildrauschen sorgt und höhere Empfindlichkeiten bis zu ISO 51200 erlaubt.

Diesen Presstext und die Pressefotos (downloadfähig mit 300 dpi) finden Sie im Internet unter www.panasonic.com/de/presse

Die LUMIX BGH1 zeichnet intern mit C4K/4K-Auflösung und 4:2:0 10-bit Farbtiefe wahlweise mit 60p oder 50p auf. Sie kann Videos mit einer Gamma-Kurve aufnehmen, die mit dem ITU-R BT.2100-Standard kompatibel ist. Sie bietet zudem Hybrid Log Gamma (HLG) für HDR-Aufnahmen, die dank HEVC/H.265-Codec mit deutlich reduzierter Datenrate gespeichert werden können.

Mit dem vorinstallierten V-Log L-Modus liefert die Kamera einen Dynamikumfang von 13 Blendenstufen und kann dieses Signal via HDMI in C4K/4K 4:2:2 10-bit an einen Recorder ausgeben.

Der VFR-Modus (Variable Frame Rate) erlaubt Aufnahmen mit variablen Bildraten und somit Zeitlupen oder Zeitraffer. Bei C4K/4K-Auflösung können Aufnahmen mit 60 Bildern in der Sekunde gemacht werden, so dass im 24p-Modus maximal eine um 2,5-fache verlangsamte Zeitlupe entsteht. Bei Full-HD erlaubt die Kamera maximal 240 Bilder* in der Sekunde und ermöglicht damit in 24p eine 10-fache Zeitlupe. Die minimale Bildrate für Zeitrafferaufnahmen liegt bei 2 Bildern in der Sekunde.

Die LUMIX BGH1 greift zudem auf eine erweiterte Deep-Learning-Technologie zurück und erkennt Objekte – sowohl Menschen als auch Tiere wie Hunde, Katzen und Vögel, die sich sehr schnell bewegen. Um speziell bei Menschen eine noch präzisere Schärfefollowing in Echtzeit zu ermöglichen, gibt es nun neben der Augen-, Gesichts- und Körpererkennung die separate Erfassung des Kopfs. Die Kamera kann deshalb auch dann die Schärfe von Personen zuverlässig verfolgen, wenn sich diese schnell bewegen, von der Kamera wegdrehen oder den Kopf neigen beziehungsweise sich weit von der Kamera entfernen.

* Bei Bildraten von über 201 Bildern in der Sekunde ist der Blickwinkel reduziert.

2. Hohe Bedienfreundlichkeit und Skalierbarkeit mit externen Geräten

Das Gehäuse der LUMIX BGH1 wird aus einer Aluminium-Magnesium-Legierung gefertigt und ist damit gleichermaßen leicht wie robust. Durch das neue Kühlkonzept kennt die Kamera keine Längenbegrenzung bei der Videoaufzeichnung. Deshalb bietet sie zwei SD-Kartenschächte, die sowohl als Backup parallel oder für längere Aufzeichnungen nacheinander beschrieben werden können.

Die LUMIX BGH1 ist eine kompakte, leichte Box-Style Kamera, deren Montage und Installation durch Power over Ethernet+ (PoE+) sehr einfach ist. Über die neue PC-Software LUMIX Tether for Multicam*¹ lassen sich bis zu zwölf LUMIX BGH1 Kameras*² steuern. Mit einem künftigen Firmware-Update wird zudem das IP-Streaming (RTP/RTSP) über die Netzkabel ermöglicht.

Neben der USB 3.1 Type-C-Schnittstelle bietet die Kamera einen 3G-SDI- sowie einen HDMI Type-A-Ausgang, die beide parallel ein Videosignal ausgeben können. Darüber hinaus gibt es ein Genlock IN und eine Timecode IN/OUT für die leichte Synchronisierung bei Multicam-Aufnahmen. Dank der vielfältigen Schnittstellen-Ausstattung lässt sich die LUMIX BGH1 sehr leicht mit externen Monitoren, Rigs und Gimbals von Drittherstellern kombinieren und ist damit eine sehr gut skalierbare Lösung für ganz unterschiedliche Ansprüche.

*¹ LUMIX Tether for Multicam wird mit der Auslieferung der BGH1 veröffentlicht.

*² Je nach Netzwerkumgebung und Leistung des angeschlossenen PCs kann die Verbindung instabil sein.

3. Weitere praxisorientierte Funktionen

- unterstützt anamorphe Optiken (4:3)
- Tally-Signal-LED an der Front- und Rückseite und eine Kontrollanzeige fürs Netzwerk
- 3,5 mm Audio (in/out) Klinkenbuchse und kompatibel mit XLR Mikrofon-Adapter DMW-XLR1 (Optional)
- fernsteuerbar über die standardisierte 2,5mm-Klinkenbuchse
- 2.4GHz Wi-Fi und Bluetooth 4.2 (BLE)
- Kabelsicherung, Netzteil und Netzkabel sind im Lieferumfang enthalten
- Kamera lässt sich über die über Desktop- und Smartphone-Applikationen steuern (LUMIX Tether for Multicam*¹ und LUMIX Sync)
- Ferngesteuerte Fotoaufnahmen mit LUMIX Tether for Multicam*¹ Software
- Kostenfreies SDK*³ (Software Development Kit) zur Kamerasteuerung via USB.

*¹ LUMIX Tether for Multicam wird mit der Auslieferung der BGH1 veröffentlicht.

*³ Das SDK wird für alle kompatiblen LUMIX Kameras (BGH1, S1, S1R, S1H, S5, GH5S, GH5, G9) unter <https://panasonic.jp/support/global/cs/soft/tool/sdk.html> ab dem 14. Oktober 2020 verfügbar sein.

*Einzelnes Zubehör ist in manchen Ländern nicht verfügbar.

*Design und Spezifikationen können sich ohne Ankündigung ändern.

Markteinführung und Preise

Die Lumix BGH1 wird im November 2020 im Handel erhältlich sein. Die unverbindliche Preisempfehlung für Deutschland beträgt 2.046,08 € (inkl. 16% MwSt.) und für Österreich 2.099 € (inkl. 20% MwSt.).

Stand: Oktober 2020, Änderungen und Irrtum vorbehalten.

Detaillierte technische Daten gibt es unter www.panasonic.de.

Aktuelle Videos zu unseren LUMIX Systemkameras finden Sie auf Youtube unter:

<https://youtu.be/Mxji1DZla8c>

Über Panasonic:

Die Panasonic Corporation gehört zu den weltweit führenden Unternehmen in der Entwicklung von innovativen Technologien und Lösungen für eine Vielzahl von Anwendungen in den Geschäftsfeldern Consumer Electronics, Housing, Automotive und B2B Business. Im Jahr 2018 feierte der Konzern sein hundertjähriges Bestehen. Weltweit expandierend unterhält Panasonic 528 Tochtergesellschaften und 72 Beteiligungsunternehmen. Im abgelaufenen Geschäftsjahr (Ende 31. März 2020) erzielte das Unternehmen einen konsolidierten Netto-Umsatz von 61,9 Milliarden EUR. Panasonic hat den Anspruch, durch Innovationen über die Grenzen der einzelnen Geschäftsfelder hinweg, Mehrwerte für den Alltag und die Umwelt seiner Kunden zu schaffen. Weitere Informationen über das Unternehmen sowie die Marke Panasonic finden Sie unter www.panasonic.com/global/home.html und www.experience.panasonic.de/.

Weitere Informationen:

Panasonic Deutschland
eine Division der Panasonic Marketing Europe GmbH
Winsbergring 15
22525 Hamburg

Ansprechpartner für Presseanfragen:

Michael Langbehn
Tel.: 040 / 8549-0
E-Mail: presse.kontakt@eu.panasonic.com