

ARTHEDIS

Pressemeldung

Jugend/Bildung/Theater

Wien, am 11.11.2024

Schultheater für mehr Toleranz

Der Schauspieler Andreas Roder bringt das Stück „Nathan der Weise“ in die Oberstufen. Der renommierte Künstler interpretiert den Lessing-Klassiker neu, sorgt auf Augenhöhe für Gesprächsstoff und wirkt damit nachhaltig der zunehmenden Polarisierung innerhalb der Gesellschaft entgegen. Das Stück eignet sich für Schüler:innen ab der fünften Klasse und ist für den Deutsch-, Religion- oder Ethikunterricht konzipiert. Ab sofort ist der Schauspieler für Lehrer:innen und Schulen auch in Wien buchbar. www.arthedis.at/kontakt

Toleranz lehren

In Zeiten wachsender gesellschaftlicher Spaltung setzt Schauspieler und Gründer des Arthedis-Schultheaters **Andreas Roder** auf die Kraft des Theaters, um junge Menschen für Werte wie Respekt und Toleranz zu sensibilisieren. Mit seiner Interpretation von Gotthold Ephraim Lessings „Nathan der Weise“ macht er die Botschaften des Dramas, die heute aktueller und vordringlicher denn je sind, für Jugendliche greifbar. Höhepunkt des Stücks ist die berühmte Ringparabel, die die Gleichwertigkeit der drei Weltreligionen symbolisiert. Im Anschluss an die fünfzigminütige Aufführung veranstaltet **Roder** eine ebenso lange Diskussion über das Stück und dessen Aussagen über Vielfalt, Gleichberechtigung und Begegnung auf Augenhöhe.

Schauspieler mit Herzblut

Roder studierte Schauspiel am Wiener Franz-Schubert-Konservatorium. Projekte mit dem Wiener Volkstheater, Nordhessisches Landestheater, Kammertheater Karlsruhe und als mehrjähriges Ensemblemitglied bei den Vereinigten Bühnen Graz sind Meilensteine in der Karriere des beliebten Schauspielers.

Seit 2018 ist **Roder** auch an Schulen unterwegs, „Nathan der Weise“ wurde unter anderem an Schulen in Wien, Korneuburg, St. Pölten, Innsbruck und Kufstein erfolgreich aufgeführt, und überzeugt durch Tiefe und Kurzweiligkeit. **Mag. Kurt Scharf**, Religionslehrer an der HLUW Yspertal, zeigte sich über den Auftritt und die anschließende Diskussion begeistert: „Sich allein auf die Stimme, die Mimik, die eigene Präsenz auf der Bühne – und das fast ohne Requisiten und Kulisse – zu konzentrieren, das ist ganz große Kunst!“

ARTHEDIS

Kopfkino vom Feinsten!

Das Konzept des Schultheaters ist einfach, kreativ und effektiv: **Roder** braucht nur ein paar Quadratmeter Platz, einen Sessel sowie zwei Unterrichtseinheiten, wobei die erste dem Theater und die zweite der Diskussion gewidmet ist. Schulen können das Projekt schon für acht Euro pro Schüler:in erleben. Das Projekt wird zusätzlich vom OeAD unterstützt. Buchungen über schultheater@arthedis.at

Bildmaterial beiliegend, Abdruck Honorarfrei

BU1: Andreas Roder als Nathan der Weise © Andreas Roder

Rückfragenhinweis Presse

comm: consulting & services GmbH

Sabine Pöhacker und Anna Pietsch, Tel.: +43 (0)1 315 14 11-43,

sabine.poehacker@communications.co.at

Wasagasse 6/6, 1090 Wien

www.communications.co.at